

Ontnuchterend 60 IN SECONDEN

Toen ik op een dag wakker werd met een apocalyptische kater en van ellende maar in het donker onder de douche ging zitten, kwam ik erachter dat dat helemaal niet onaangenaam is, zo zonder licht. Sindsdien wil ik niet meer anders. Het is wel een beetje oppassen gebieden dat je niet in slaap valt, wat tegenwoordig een duur geintje is als het te vaak gebeurt. Maar daarop heb ik het volgende gevonden: koud douchen. Dat deed ik overigens ook al af en toe voordat de gaspijzen door het dak gingen, al valt het me wel op dat het me makkelijker af gaat sinds ik weet dat ik er geld mee kan besparen. Los daarvan, kou is eigenlijk best een aangename sensatie. Of beter gezegd: het gevoel dat overblijft nadat je er weer van verlost bent. Een moeilijk te omschrijven genot, zoiets als een jasje van vitaliteit dat zich om je huid heen sluit. Het koudste water dat ik ooit voelde kwam van een gletsjer in het Annapurna gebergte in Nepal. Aan de rand van een dorp op zo'n 3500 meter hoogte bevond zich een soort krater gevuld met kraakhelder water. De zuivere berglucht deed kennelijk rare dingen met mij als IJmonder, want ik vond ineens dat ik in die krater moest zwemmen. Even voelen met een voetje bracht mijn vastberadenheid aan het wankelen. Maar toen ik me omdraaide, bleek ik oog in oog te staan met een groepje Nepalezen die me vol enthousiasme aanmoedigden, en dus nam ik maar een sprong. Gillen lukte niet, mijn longen leken dichtgeklapt. Het louterende gevoel dat eenmaal terug op het droge geleidelijk bezit van me nam, is moeilijk te evenaren. Maar in een poging daartoe douche ik dus regelmatig niet alleen in het donker, maar ook koud. Het enige wat zo mogelijk nog sterker ontnuchterend werkt, is het idee dat sommige mensen straks om financiële redenen weinig keuze meer hebben.

Oscar Spaans o.spans@mediahuis.nl



LEZERSBRIEF

Puinhoop

Graag wil ik een reactie geven op het festival Elrow Town dat afgelopen zaterdag in Geestmerambacht is gevierd. De organisatie heeft het fantastisch gedaan. Ook qua voorzorgsmaatregelen om dit goed te laten verlopen. Wegwijzer voor auto's, fietsers en wandelaars was prima geregeld. Onderweg om de 100 meter grote vuilnisbakken om daar je afval in te gooien was prima geregeld. Maar... De veelal jonge mensen (twintigers en dertigers, zeg maar de toekomst) hebben er onderweg naar het festival massaal, de goede uitgezonderd, een puinhoop van gemaakt! Wat wij onderweg na

het uitlaten van onze hond tegen kwamen op de grond! Blijkes, plastic, zakjes voor de pilltjes, glas, ballonnetjes en nog veel meer. Schandalig! We hebben gekeken in de vuilnisbakken die er stonden, maar die waren veelal leeg! En dan hebben die jongelui vaak grote babbels over het milieu en het klimaat, wat zo slecht is op dit moment. Ik ben een man van 68 jaar en wil graag zeggen: begin bij jezelf en ruim je troep op. Zal een stuk schelen voor het milieu en klimaat. Ik moest dit even kwijt.

BEN VAN DER MAAT Noord-Scharwoude

COLOFON Noordhollands Dagblad

Hoofredacteur: Corine de Vries, Jan 't Hart (adjunct) en Gerben van 't Hek (adjunct)

Secretariaat: redactiesecretariaat@mediahuis.nl

Hoofdkantoor: Mediahuis Nederland B.V. Basisweg 30, 1043 AP Amsterdam 088 - 8249111

Redactiechef: Hedzer Faber

Regiokantoor: Gedempte Nieuwesloot 72, 1811 KT Alkmaar Tel. 072-5184000 of redactie.ac@nhd.nl

Online: Website nhd.nl, Twitter @nhdagblad of op Facebook: facebook.com/alkmaarschecourant/

Raad voor de Journalistiek: Noordhollands Dagblad volgt de leidraad van de Raad voor de Journalistiek. Ga naar: rvj.nl

Vragen van abonnees: Voor bezorgklachten of vragen over abonnement: mijn.noordhollandsdagblad.nl, bel Klantenservice, 088 - 8241111 of maak gebruik van onze WhatsApp-service op 072-5184020.

Openingstijden: Werkdagen: 08.00 - 17.00 uur Zaterdag: 08.00 - 11.00 uur

Advertentie opgeven: samenwerken@mediahuis.nl

Familieberichten: 088 - 8240135 of familieberichtenopinternet.nl

Rechtenvoorbehoud: Alle rechten t.a.v. deze uitgave worden uitdrukkelijk voorbehouden en berusten bij Mediahuis Nederland B.V. Op het gebruik van deze uitgave is het bepaalde in de algemene gebruiksvoorwaarden van Mediahuis Nederland van toepassing: mediahuis.nl/gebruiksvoorwaarden ©Mediahuis Nederland B.V., 2020

REPORTAGE Festival haalt 25.000 bezoekers

Een paradijs van kleur

Verschillende universums, heel veel kleur en een boel gezelligheid. Natuurgebied Geestmerambacht was zaterdag omgetoverd tot een waar festivalparadijs tijdens Elrow Town, dat zo'n 25.000 blijke bezoekers trok.

Simone Bruin

Noord-Scharwoude ■ Het extravagante festival wordt al sinds 2015 georganiseerd in Nederland. Het concept dat zaterdag werd neergezet in Geestmerambacht is een van de grootste festivals van de Spaanse organisatie.

De voorpret kon voor vele festivalvrienden uit Alkmaar en omstreken al beginnen tijdens de aankondiging van de locatie. Normaliter wordt het festival in Amsterdam gevierd, dit keer werd het voor velen een thuiswedstrijd. Een keertje op de fiets naar een festival in plaats van gedoe met het openbaar vervoer.

Feestgedruis

Het nieuws dat de locatie dit jaar Geestmerambacht was geworden, werd massaal gedeeld op sociale media. Maar de kans dat je je buurvrouw tegenkomt tussen het feestgedruis met wel 25.000 man, is niet heel groot. Want vanuit het hele land, en ook uit andere landen, kwamen mensen naar het geliefde recreatiegebied in Noord-Scharwoude.

„De locatiennaam is verschrikkelijk moeilijk om uit te spreken”, grapt Juan Arnau Duran, het creatieve brein achter het festival. „Maar we vinden het echt een geweldige locatie, zijn altijd op zoek naar een open ruimte in de



In de tent is het warm.

JJFOTO.NL/VINCENT DE VRIES

natuur. Als we het festival in Madrid vieren, moeten we altijd nepvrou tegenkomt tussen het feestgedruis met wel 25.000 man, is niet heel groot. Want vanuit het hele land, en ook uit andere landen, kwamen mensen naar het geliefde recreatiegebied in Noord-Scharwoude.

Bang

„We waren wel bang dat het veel mensen zou afschrikken dat het wel een stukje bij Amsterdam vandaan is, dat is helemaal niet het geval”, aldus Rosa Santos, hoofd public relations. Volgens haar is de organisatie 'erg onder de indruk' van het grote aantal mensen dat op de fiets naar het festivalterrein komt.

„Het belangrijkste is dat de aanwezigheid van het festival hun zin hebben en tevreden zijn. Daarnaast zetten we ons heel erg in voor duurzaamheid. In 2021 hebben we hiervoor een award gewonnen”, vertelt Rosa.

„Nederland is een van de meest uitdagendste landen om een festival te organiseren wat betreft duurzaamheid. Jullie lopen hier echt op voor, vergeleken met andere landen. Alles wat we hier leren, nemen we mee bij het organiseren van de andere festivals”, vertelt Juan.



Het festival is druk bezocht.

JJFOTO.NL



Dansen bij de decoratie.

JJFOTO.NL/VINCENT DE VRIES

'Heerlijke types hier'



„Ik vind dit wel een van de beste festivals qua aankleding. Heerlijke types lopen hier rond, je kan lekker om je heen kijken. Ik heb lang getwijfeld over mijn outfit, ik ben gisteren de stad in gegaan, toen kwam ik dit pak

Jonne (20) uit Bodegraven.

tegen. Die stond al op mijn verlanglijstje dus het was echt mant-to-be denk ik. In de winkel daarnaast kwam ik deze hoed tegen, die moest ook mee.”

'Outfit bespreken'



Fleur: „Eindelijk na twee jaar weer samen naar festivals, daar waren we aan toe. En een festival op Geestmerambacht kunnen we niet afslaan, dat we gewoon met de fiets kunnen.” Noortje: „We hebben vanoch-

Fleur(27) en Noortje (29) uit Alkmaar.

tend nog een fotootje naar elkaar gestuurd van onze outfit, dan bespreken we of het leuk is.”

'Het terrein is best groot'



„Het plan is om er vandaag helemaal af te gaan. We komen uit Drenthe, maar we worden opgehaald, dus dat hebben we goed voor elkaar. Ik vind het terrein best wel groot en er hangt echt een ge-

Sven (57) uit Assen.

zellige leuke sfeer.

De outfit heb ik eigenlijk gewoon uit de kast getrokken, daar heb ik niet echt lang over na hoeven denken.”

'Of ik het warm heb?'



„Ik heb al zo vaak de vraag gekregen of ik het niet warm heb. Maar het ding is dat je je gewoon niet druk moet maken. Iedereen heeft het warm vandaag, of je nou in een bontjas loopt of in een jurkje.

Edwin (52) uit Oosterhout.

We zijn al vaker naar Elrow geweest, dus we weten dat we onze Brabantse carnavalskleding uit de kast halen.”