

**CULTUUR** Negentigjarige vereniging VVO heeft de gunfactor

# 'Het is lekker kneuterig, daar houden we wel van'

Het is deze maand negentig jaar geleden dat Vereniging voor Ontwikkeling en Ontspanning Dirkshorn werd opgericht. Toentertijd zag het er nog heel anders uit voor de vereniging.



Simone Bruin  
s.bruin@mediahuis.nl

**Dirkshorn** ■ Er waren toen meer leden dan dat er plek was, als lid zijnde moest je daarom wel je plaats bespreken voor een van de culturele avonden. De vereniging heeft het al die jaren overleefd, reden voor een feestje vindt het bestuur.  
„Vroeger was er in iedere plaats

wel een soortgelijke vereniging te vinden”, vertelt Dick Nierop (77). Dick is sinds zijn vijftiende al lid van de vereniging en heeft al regelmatig op het toneel mogen staan met de toneelclub van de vereniging.

Het doel van de vereniging is om meer cultuur te brengen naar het dorp met vijf culturele avonden in het jaar waarbij ontspanning en gezelligheid voorop staan. Dit wordt tegenwoordig nog steeds georganiseerd, van oktober tot april. Muziek, toneel, film, cabaret en ook eigen toneel.

De culturele avonden zijn allemaal inclusief een verloting. „We hebben altijd al een traditionele verloting gehad, die houden we er nog steeds in. Het is lekker kneuterig, daar houden we wel van”, vertelt bestuurslid Charlotte de Koomen. Charlotte is sinds 2010 lid van de vereniging. „De vereniging was eigenlijk gelijk een warm bad.” Ze werd lid van de vereniging vanwege de to-



Een oude poster. BEELD AANGELEVERD

neelclub. „Ik woonde nog niet zo lang in Dirkshorn en wilde graag meer mensen leren kennen.”

„We krijgen altijd leuke reacties op kluchten en blijspel, van die dijkentelers waar mensen herkenning

in kunnen vinden”, vertelt Charlotte. „Het eigen toneel wordt het best bezocht, dat is altijd al zo geweest”, vult Dick aan. „Sinds 1941 is de toneelclub bij de vereniging gevoegd, eerst speelde ze nog onder hun eigen naam maar die raakte al snel in de vergetelheid.”

## Jasperina de Jong

Naast het eigen toneel staan regionale en landelijke artiesten op het podium bij de vereniging. Zoals Jasperina de Jong, Godfried Bomans en The Amazing Stroopwafels. In 1937 werd Wim Sonneveld nog afgewezen, hij werd niet goed genoeg bevonden door de vereniging. Terwijl het nu soms zoeken is voor de vereniging. „Het blijft een uitdaging hoe we de avonden kunnen vullen”, vertelt Henk Blankendaal, voorzitter.

Blankendaal werd in 2009 lid van de vereniging. „Ik was uitbater van het Dorpshuis toentertijd, de ver-

eniging was toen al op sterven na dood. Samen met tonelist Paulo Ramler waren we aan het bespreken hoe we nieuw leven konden blazen in de vereniging. We hebben toen acht nieuwe leden weten te strikken



„We zijn altijd bezig met nieuwe ideeën en sparren veel met zijn allen



Charlotte de Koomen, Henk Blankendaal en Dick Nierop van de jubilerende vereniging.

FOTO NICK MAARENS

en ik ging ook het podium op. De voorstelling 'Vast' was mijn eerste voorstelling, dat was fantastisch.”

De vereniging telt op dit moment 132 leden. Op het hoogtepunt konden wel 245 leden worden geteld.

„We zijn altijd bezig met nieuwe ideeën en sparren veel met zijn allen.”

Ook tijdens het interview komen de drie leden met nieuwe ideeën op tafel om nieuwe leden te trekken.

„Het is als bestuur momenteel wel moeilijk, de jeugd krijgen we op dit moment helemaal niet binnen. Tijdens de coronaperiode hebben we veel steun gehad. Dat is denk ik waardoor we het al die jaren hebben

overleefd, we hebben een gunfactor”, vertelt Charlotte.

„We hebben momenteel inkomsten van de bar, het Dorpshuis heeft nu namelijk geen uitbater, dus de horeca regelen we zelf”, vertelt



## Aanmelden

Het 90-jarig bestaan van de vereniging wordt zaterdag gevierd in Dorpshuis De Kastanjeboom te Dirkshorn. Aanvang 20.00 uur. VVO-leden hebben vrij toegang. Voor andere belangstellenden kost entree 12 euro. Aanmelden via vvo33@ziggo.nl.

Henk. „Als die inkomsten in de toekomst weg zijn wordt het weer even zoeken.”

„Zaterdag zal dat even aanpoten worden, achter de bar staan en ook op het podium. Maar het is een fijne buffer.”

## DJ Gerben

Zaterdag is het feest en wordt het 90-jarig bestaan van de vereniging gevierd. Taart, extra prijzen in de verloting en eenakters met eigen toneel. De avond wordt afgesloten met DJ Gerben.

„De dj zal muziek van de afgelopen decennia draaien”, vertelt Charlotte. Muziek met een nostalgisch tintje waarop gedanst kan worden. „Vroeger werd er heel veel gedanst bij de vereniging”, aldus Dick.

advertentie

## Online kopen, zorgeloos rijden

Bij Bynco koop je zorgeloos een tweedehands auto:

- ✓ Online kopen inclusief thuisbezorging
- ✓ 12 maanden BOVAG Garantie
- ✓ Aankoopinspectie
- ✓ 12.000 km géén onderhouds en reparatiekosten
- ✓ 14 dagen proefrijden

Bekijk de voordelen op bynco.nl

bynco

by AutoTrack

**NATUUR** Vogelwerkgroep doet onderzoek na bezwaren van omwonenden

# Reigers belemmeren noodopvang niet

De reigerkolonie in het natuurbosje van Schagen-Oost vormt geen belemmering voor de crisisnoodopvang die Schagen hier wil huisvesten. Dat stelt de Schager vogelwerkgroep Tringa.

## Coen van de Luytgaarden

**Schagen** ■ Bestuursleden hebben onderzoek verricht op locatie en voor zover voorzitter Hans Dijkstra het kan inschatten, loopt de reigerkolonie geen acuut gevaar. „Vooropgesteld dat de bomen er wel blijven staan. Onze ervaring leert namelijk dat reigers inmiddels zo gewend zijn aan mensen dat ze uit zichzelf uitwijken naar alternatieve nestgelegenheden. Zolang die maar op redelijke vliegafstand ligt.”

Tringa reageert hiermee op bezwaren van omwonenden tegen de gemeentelijke plannen voor noodopvang van vluchtelingen. Die verhuizen van Petten naar Schagen.

Bewoners van de Nes zijn mordicus tegen en leggen het Schager college kritische vragen voor. Zoals: „Bent u bekend met de aanwezigheid van de reigerkolonie binnen het aangewezen gebied? Immers de reiger is een beschermde diersoort en dit (nood)besluit vormt een directe bedreiging voor deze reigerkolonie”, aldus bezwaarmakers.

Volgens vogelkenner Dijkstra ligt het ietwat genuanceerder. „Je mag een nestlocatie niet verstoren op het moment dat er wordt gebroed. Als



Hans Dijkstra, voorzitter van de Schager vogelwerkgroep Tringa, in het veelbesproken reigersbosje in Schagen Oost.

FOTO MEDIAHUIS

ze niet broeden, dan verlies je die beschermende voorwaarde.”

Volgens Tringiaan en pr-vrouw Margreet Frowijn hebben de reigers hun flexibele gedrag eerder bewezen. „Toen hier een ventweg werd aangelegd, was er ook volop activiteit met zware machines. Toen zijn er reigers uitgeweken naar nesten in het parkje achter de Acaciaflats.”

## Teruggekeerd

„Later is een deel daarvan weer teruggekeerd. Ze zijn dus uit eigen beweging verhuisd.” Over het bezwaar zegt zij: „Als ik in hun schoenen stond, had ik dit argument ook aangegrepen. Maar zolang de bomen hier blijven, is het geen serieuze bedreiging.”

Afgemeten aan de bomendikte

van enkele exemplaren, is het reigersbosje in Schagen Oost minstens tachtig jaar oud. Boomsoorten die er staan zijn voornamelijk essen, esdoorns, vlierbomen en talrijke struiken.

Vermoedelijk vormde het bosje in het verleden een geheel met het praktisch identieke natuurgebied in de woonwijk Hoep-Noord. Dat ligt aan de overzijde van de Provincialeweg, herbergt dezelfde boomsoorten en biedt eveneens nestgelegenheden aan reigers.

Hoewel klein van omvang, staat de ecologische betekenis van het reigersbosje volgens Tringa buiten kijf. Zodra hij het bosje binnenstapt, vliegt er pardoos een houtsnip op en tijdens een korte excursie blijkt het bosje rijk aan talrijke paddenstoe-



Aangevreten stammetjes van vlierstruiken wijzen op bezoek van reeën in het Schager reigersbosje.

FOTO MEDIAHUIS

len, mossen en vruchtbare humusbodem. Saillant is de vraatschade aan vlierstruiken die op het bezoek

van reeën wijst. Verder veel mossen op dood hout dat rijk is aan diverse insectensoorten.

advertentie

Geniet dagelijks van verse thuismaaltijden

lekker · lokaal · gezond · betaalbaar

Aanmelden via [gezondbereid.nl](http://gezondbereid.nl) of bel 0224-273150 (elke werkdag tussen 8.30 en 11.30 uur)