

Een dagje
onbereikbaar

60^{IN}
SECONDEN

Odido had vrijdag een groot gedeelte van de dag een storing. Ik kon niet bellen, appen, en had geen internet op mijn telefoon, net zoals vele anderen in Nederland. Zo lang geleden is het niet dat ik zonder internet op mijn mobiel leefde, maar toch voelde het alsof ik in de Middeleeuwen was beland.

Het begon 's ochtends al, toen ik naar mijn werk moest rijden. Navigatie deed het niet. Gelukkig ken ik de weg, maar toch heb ik altijd 'Waze' aan staan, voor het geval er files zijn. Dan verzint mijn navigatiesysteem een nieuwe route. Na wat frustratie - want op dat moment had ik nog niet door dat het door een storing kwam - ben ik toch maar gaan rijden. Gelukkig kwam ik zonder kleerscheuren en vertraging aan op mijn werk.

Maar ook de rest van de dag voelde ik mij reделeloos verloren. Bellen moest opeens weer via een vaste lijn (gelukkig hebben we die nog op de redactie). En ik kon ook geen belletjes of berichtjes ontvangen. Wat als iemand mij hard nodig heeft, dacht ik gefrustreerd. Of als er iets is met mijn zoon op de opvang?

Lekker rustig was het aan de andere kant wel. Even een dagje zonder al die berichtjes in groepsapps, of alle onzin op social media.

's Middags had ik een afspraak in Castricum. Opnieuw kwam ik er zonder navigatie, én zonder te verdwalen, op tijd aan. Maar toen ik binnenstapte, zei mijn afspraak: 'heb je mijn berichtjes niet gehad? Eigenlijk wilde ik de afspraak cancelen. Het is ontzettend druk, en ik vrees dat ik weinig tijd heb voor het interview'.

Nee, hé, dacht ik. Zie je wel. Stomme Odido!

'Maar laten we het interview toch maar doen, nu je hier bent', vervolgde ze. 'Het is rustiger dan ik vanmorgen dacht.'

Een glimlach verscheen op mijn gezicht. Soms is onbereikbaar zijn toch niet zo erg als het lijkt.

Marije de Leeuw
marije.deleeuw@mediahuis.nl

Brandstichting Warmenhuizen

Warmenhuizen ■ Bij een woning aan de Dorpsstraat in Warmenhuizen is in de nacht van zaterdag op zondag brand gesticht. Niemand raakte gewond. De brand vond plaats rond 05.00 uur.

De woning raakte beschadigd. De politie is op zoek naar twee verdachten die bij het huis werden gezien, vlak voor de brand ontstond. Het gaat om twee mannen, één van hen droeg een donkere gewatteerde jas met capuchon en de ander een lichtgekleurde jas met capuchon.

Daarnaast droeg één ver-

dachte een lichtgekleurde trui, een donkere broek en donkere sportschoenen met lichte accenten. De andere man droeg een lichtgekleurde broek, een zwart tasje met witte letter en een lichtgekleurde rugtas met donkere randen. Getuigen kunnen contact opnemen via 0800-6070 of anoniem via 0800-7000.

FOTO ANP

COLOFON Noordhollands Dagblad

Hoofredacteur:
Corine de Vries, Jan 't Hart (adjunct) en Kelly van Hal (adjunct)

Secretariaat:
redactiesecretariaat@mediahuis.nl

Hoofdkantoor:
Mediahuis Nederland B.V.
Basisweg 30, 1043 AP Amsterdam
088-8242222.

Adverteren:
samenwerken@mediahuis.nl
Familieberichten:
familieberichten@mediahuis.nl
Rubrieksadvertenties:
speurders.nl

Rechtenvoorbehoud:
Alle rechten t.a.v. deze uitgave worden uitdrukkelijk voorbehouden en berusten bij Mediahuis Nederland B.V. Op het gebruik van deze uitgave is het bepaalde in de algemene gebruiksvoorwaarden van Mediahuis Nederland van toepassing: mediahuis.nl/gebruiksvoorwaarden.

Redactiechef: Sophie Biesboer

Regiokantoren:
Molenstraat 7, 1741 GJ Schagen
0224 - 224400, redactie.sc@nhd.nl
Willemsoord 29A, 1781BZ Den Helder
0223 - 672200, redactie.hc@nhd.nl

Krant niet ontvangen? Geef dit direct door via mijn.noordhollandsdagblad.nl
Hier regelt u ook een adreswijziging of een wijziging in uw gegevens of abonnement. Of bel **Klantenservice:** 088-824.1111
U kunt ons ook een **WhatsAppbericht** sturen via 072-5384020. U kunt dit nummer niet bellen. Tip: sla dit nummer eerst op en open dan whatsapp op uw mobiele telefoon.

Online:
Website nhd.nl, Twitter [nhdagblad](https://twitter.com/nhdagblad)
facebook.com/noordhollandsdagblad

Raad voor de Journalistiek:
Noordhollands Dagblad volgt de leidraad van de Raad voor de Journalistiek. Ga naar: rvj.nl

© 2025 Mediahuis Nederland B.V.

REPORTAGE Dagenlang genieten op 41e Popweekend

Uit volle borst meezingen op de Markt

„Even inzingen hoor”, zegt zanger Milan Kirstein voordat hij achter de doeken van het Noord-podium verdwijnt. Voor de 20-jarige zanger uit Callantsoog is het zijn grootste optreden tot nu toe: Popweekend Schagen. Ondanks de donkere wolken in de lucht tijdens de 41e editie van het gratis muziekfestival, laat de zanger iedereen op de Markt luidkeels meezingen met nummers van onder anderen Hazes en Yves Berendse.

Simone Bruin
simone.bruin@mediahuis.nl

Schagen ■ 'Nederlandse klappers', zoals Milan het noemt. Voor zijn optreden begint, is hij zich aan het voorbereiden binnen bij Markt 18. „Tien minuten voor een optreden krijg ik altijd wel trilhandjes”, vertelt Milan. Hij heeft de zenuwen op dat moment nog onder controle. Gastheren Peter Meijer en Luke Mulder hebben hier ook een kleine pauze voordat ze de volgende artiest mogen aankondigen. „Gewoon je ding doen”, moedigt Peter hem aan.

Luke mag dit jaar het Noord-podium presenteren. Hij is een nieuw gezicht onder de presentatoren. „Het is een eer”, vertelt Luke. „Ik ben er voor de mensen, de mensen moeten het leuk hebben.” „Je was er toch voor mij?”, grapt Milan. Luke mag de zanger dan

ook aankondigen voor zijn optreden. „Hij is jong, hij is energiek en hij is talentvol”, kondigt Luke aan. „Hij is Milan Kirstein.” Hij opent met een nummer van Hazes. Vooraan bij het podium staan kinderen met een koptelefoon op en wordt er volop gedanst en gezongen. Zodra de eerste klanken van 'Terug in de tijd' van Yves Berendse door de boxen klinken, gaat het los op de Markt: iedereen zingt luidkeels mee.

Talent

„Dat is het leuke van Popweekend. We kunnen lokale artiesten een podium geven, er is veel talent in de regio”, vertelt Roy van der Weel van Stichting Evenementen Schagen (SES). „Milan is heel goed. Als hij met een eigen nummer komt, dan gaat hij zeker doorbreken.” Van der Weel is enthousiast over het 41-jarige bestaan van het gratis festival. „Best wel ongelofelijk, vind ik het. De meeste gratis evene-

menten vallen om. Dat het ons toch lukt om dit voor Schagen neer te zetten, dat doet me wel wat. Het is heel bijzonder.”

Het evenement begon zaterdagmiddag met een buitje, en die donkere wolken blijven de rest van de dag in de lucht hangen. „De weergoden hebben we niet in de hand,” zegt Van der Weel. „Maar dat weerhoudt de mensen niet.” De Markt stroomt dan ook al vroeg vol. Op het Zuid-podium begint het eerste optreden met de winnares van Makado's Talentenjacht: Josephine Groot. De 13-jarige zangeres uit Aartswooud staat met haar zelfgeschreven nummer 'Free' op het podium. Er klinkt hard gejoel uit het publiek zodra Josephine wordt aangekondigd, haar familie is aanwezig om haar aan te moedigen. „Het is echt heel gaaf”, vertelt haar moeder Milayka Groot (54). „Ze wordt steeds een beetje minder verlegen en ze durft steeds meer. Vanochtend was ze wel heel ze-



FOTO'S MARCO DE GROOTE

Jan Dulles, zanger van de 3j's.

nuwachtig. Dit is een écht poppodium. Gezonde zenuwen noem ik het.”

De familie is speciaal naar Schagen toegekomen om Josephine te zien optreden. „Ik sta elke keer weer versteld als ze aan het zingen is”, zegt haar nicht Annelies Groot (21). „Het is de eerste keer dat ik haar écht zie optreden. Ze is echt een talent en dat al op die leeftijd.” Hoewel het voor Annelies de eerste keer is op Popweekend, kwam haar moeder vroeger wel naar het muziek-evenement. „Met mijn vroegere verkering ging ik hier altijd heen”, vertelt Anita Groot (59). „Schagen was toen hét uitgaansgebied. Popweekend is ook gewoon heel leuk. Het is echt voor iedereen. Iedereen kan er naartoe omdat het gratis is. Het is heel leuk om hier nu met mijn dochters en familie te zijn.”

Blouse

Na het nummer van Josephine volgt een dansoptreden van Re-bounce. Daarna maakt het podium plaats voor het lokale bandje The Wildfires. De zanger van de band draagt een donkerbruin velourspak en zijn bandleden hebben ieder een funky blouse aan. Het publiek begint direct te dansen terwijl ze openen met 'Born To Be Wild'. Daarna volgen ook nog eigen nummers zoals 'Man Made Madness' en 'Cranberry Juice'. Met een flinke dosis energie staat de band te roken op het podium.

Na het optreden van de band wordt het Zuid-podium klaarge-stoomd voor het optreden van Jada Borsato. Achter de schermen vragen mensen zich al af of ze van-dag met een nieuwe single gaat komen. „Ooit heb ik hier haar

„
Best wel
ongelofelijk,
vind ik het. De
meeste gratis
evenementen
vallen om

„
We kunnen
lokale artiesten
een podium
geven, er is veel
talent in de
regio

vader mogen aankondigen”, roept Peter om. „Maar zij wordt misschien wel veel beter.”

Gezondheid

„We heffen het glas op gezondheid, geluk en het leven”, zegt Jada. Met een wijnglas in haar hand zingt ze het nummer 'Hef je glas'. Schagen is aan het dansen met een biertje of een blikje Stelz in de hand. „De meezingers vallen goed”, constateert Jada, terwijl ze nummers van haar vader en andere

Nederlandse artiesten zingt. Een nieuwe single is niet aangekondigd tijdens Popweekend.

De rest van de avond blijft de Markt volstaan met zingende, dansende en drinkende mensen. En dat wordt op zondag weer onbezorgd doorgezet., de dag met optredens van onder anderen de Volendammer formatie de 3j's, zangeres Jorieke Sterken, de polderse formatie De Feestploeg en het laatste optreden van Twee bier zonder baco uit Heerhugowaard.



Publiek vermaakt zich opperbest.



Een feest voor iedereen.